

# 第308回 関市文化会館アフタヌーン・コンサート

市民のみなさんにピアノなどの演奏を楽しんでいただくための、お昼のミニ・コンサートです

## 〈みなさまへのお願い〉

新型コロナウイルス感染症対策のため、鑑賞には事前配布の整理券が必要となります。整理券をお持ちでない場合には、当日コンサート会場には入れませんのでご了承ください。

整理券配布開始日時 2021年9月29日(水) **午前9時～**

配布場所 関市文化課(関市文化会館内)

配布枚数 50枚(1人1枚のみ。代理人可。)

※整理券が無くなり次第、配布終了となります。

とき 2021年10月9日(土) 11:00～11:30

ところ 関市文化会館1階 市民ロビー(入場無料、事前配布の整理券が必要です)

## ピアノ演奏と手話ソング

【出演者】Be歩楽都(ビー・フラット)

♪ 紹介……もりちゃん(森まゆみ)/岐阜市生まれ、北方町育ち、関市在住。東海女子大学文学部心理学専攻卒業。4歳のときに幼稚園内のカワイ音楽教室に入会、卒業後もピアノ、声楽、作曲等を音楽教室や大学の音楽サークルで習得。2012～2016年「岐阜アマチュアピアニストコミュニティぎまびこ」、2015～2016年「発達と精神障がいの会ベツェッティ岐阜」、他、当事者交流会やアマチュアイベントを主催。2018～2020年度まで「CCF(中部学院大学の学生サークル聖歌隊)」の外部講師、サークル活動のサポートと礼拝音楽に携わる。

・さきこせんせい(中塚三貴子)/愛知県在住。音楽大学を卒業後、ピアノ音楽教室を営む。愛知県を中心に、アンサンブルユニット「らびばん」にて演奏活動を行う。吹奏楽愛好家。

## 【演奏プログラム】

連弾 ①夢の舟(矢代秋雄) ②マタイ受難曲 序曲(J.S.Bach/arr.福田直樹)

ピアノソロ ③Energy Flow(坂本龍一) ④Summer(久石譲)

⑤時代(中島みゆき/arr.川田千春) ⑥Reborn(小曾根真)

⑦ベネチアの舟歌 op.30-6(メンデルスゾーン)

手話ソング ⑧唱歌 ふるさと

※COVID19の感染状況により、手話ソングと連弾を中止してソロ演奏の曲目に変更します。

音楽に生きていくと、聴覚能力を失うことがすごくこわいのです。わたしは、そんな理由で手話を学びました。

そして、今…。コロナ禍で、全ての人がコミュニケーションの不自由な状況になっています。プログラムには、飛沫の心配を減らすコミュニケーション手段のご紹介の意をこめて、手話ソングをいれました。

## 《次回のアフタヌーンコンサート》

2021年11月13日(土)、午前11時～11時30分

5名によるアンサンブルのボサノバ / CheerS(チアーズ)

お楽しみに♪

※整理券の配布は2021年11月5日(金)午前9時～ 関市文化課(配布枚数:50枚)

主催/関市文化課 協力/さろん・こんさーとせき実行委員会

問合せ先/関市協働推進部文化課 TEL/0575-24-6455(関市文化会館内)

## コンサート当日の注意

※今回はレインボーハートフルの皆さんによるパンやお菓子の販売があります。